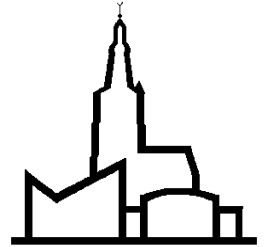




Orde van dienst
17 mei 2026
Kerk van de Eenheid in Christus
te Son en Breugel



We beginnen de dienst in stilte ..

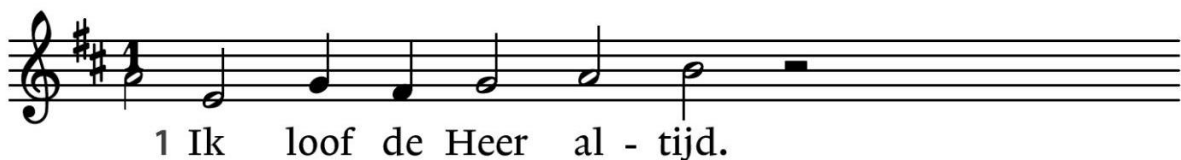
Welkom en mededelingen

Aanvangswoord

Het thema van vandaag komt uit Johannes 16,23: "wat je de Vader ook vraagt in mijn naam-hij zal het je geven." God iets om iets vragen: dat is geen thema voor mensen bij wie alles soepel loopt, maar juist voor wie merkt dat er van binnen iets uitdroogt: energie, vertrouwen, zelfs woorden om te bidden. Dan knaagt de vraag: waar is God nu?

Aansteken van de tafelkaars

Intochtslied Psalm 34, 1 en 2 - Ik loof de Heer altijd
Componist Geneve 1551, Dichter Willem Johan van der Molen en Jan Wit



en zij ver-heu - gen zich te-zaam.

Ver - hef met mij des He - ren naam,

ze - gen die en wees blij.

2 'k Heb naar de Heer gevraagd
 en Hij beantwoordt mijn gebed.
 Hij heeft mij van mijn angst gered,
 en mijn verlossing daagt.
 Die opzien naar de Heer,
 zij zullen blinken in het licht,
 geen schaamrood is op hun gezicht,
 nooit slaan zij d'ogen neer.

Bemoediging

V: Onze hulp in de naam van de Heer

A: die hemel en aarde gemaakt heeft.

V: Hoor ons aan, eeuwige God,

A: hoor naar ons bidden

V: Gij die ons hart aanziet, Gij die onze diepten peilt,

A: blijf ons niet verborgen!

V: Wij herkenden U niet, wij zochten onszelf,

A: Gij, Heer, vergeef ons!

V: Doe ons herleven en maak ons weer nieuw.

A: Geef ons uw genade!

V: Breng ons in het reine met U en met elkaar,

A: Zegen ons met vrede en laat lichten uw aangezicht.

A: Amen

Drempelgebed

God van genade,
wij komen tot U
met onze vragen en zorgen,
met wat ons bezwaart en bezighoudt.
Maar wij blijven zelf niet buiten schot:
ook wij twijfelen aan U,
en wij doen wat niet goed is
in woorden die kwetsen,
in stilte die wegkijkt,
in keuzes die liefde missen.
Wil dan, Heer, in dit uur
een nieuw licht van uw liefde
over ons laten opgaan;
open ons voor uw vergeving
en vernieuw ons door uw Geest.

Amen.

Zingen Lied 213 Morgenglans der eeuwigheid 1, 2 en 5
*Componist Mühlhausen 1662/Halle 1704, Dichter Christian Knorr von
Rosenroth - `Morgenglanz der Ewigkeit`*

1 Mor-gen-glans der eeu-wig-heid,
licht aan 't eeu-wig licht ont - to - gen,
stel ons de - ze och-tend-tijd
u - we heer-lijk-heid voor o - gen,
en ver - drijf door u - we macht
on - ze nacht!

The image shows a musical score for a hymn. It consists of six staves of music, each with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a '1' indicating the first part of the hymn. The music is simple and melodic, with a final double bar line at the end of the sixth staff.

2 Laat als milde morgendauw
uw genade tot ons komen
en de dorstige landouw
van ons leven overstromen,
ja, verkwik ons door uw troost
onverpoosd.

5 Overstroom ons met uw licht,
klare Zon van trouw en goedheid.
Treed niet met ons in 't gericht,
maar verblijd ons met de zoetheid
van des hemels zaligheid
voor altijd.

Kyriëgebed

Kyrie – gezongen lied 301k Kyrie eleison

The image shows three staves of musical notation in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff has two lines of lyrics: *l: Ky - ri - e e - lei - son. //: Ky - ri - e e - lei - son.* The second staff also has two lines: *l: Chri - ste e - lei - son. //: Chri - ste e - lei - son.* The third staff has two lines: *l: Ky - ri - e e - lei - son. //: Ky - ri - e e - lei - son.* The notation includes treble clefs, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests and slurs.

Glorialied lied 648 Zing halleluja, hemel en aarde, zing
Indien mogelijk staande
Tekst Andre Troost, melodie Willem Vogel



1 Zing hal-le - lu - ja, he-mel en aar-de, zing,
zing voor de E-ne, de Eeu-wi - ge
aan wie het licht, de lief-de ont-springt, -
ver-he-ven is Hij, de Le-ven - de.

2. Heldere bron, Gij zon die met gloed geneest,
dor hout bloeit op in uw open hof:
één en al bloesem, wekenlang feest -
wij plukken geloof en oogsten lof.

3. Zing halleluja, nodig de volken: drink,
eet van de vrucht, gij gezegenden;
zing dat langs lucht en wolken weerklinkt:
verheven is Hij, de Levende!

Gebed bij de opening van de Schrift

Eerste lezing Jesaja 41.17-20

Zingen Lied 605 De toekomst is al gaande
tekst Inge Lievaart, melodie WillemVogel

1 De toekomst is al gaan - de,
lokt on-danks te - gen - stand
ons weg uit het be - staan - de
naar eens te vin - den land.

The image shows a musical score for the song 'De toekomst is al gaande'. It consists of four staves of music in a 2/2 time signature, with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a '1' indicating the first verse. The music ends with a double bar line.

2 De toekomst is al gaande,
schept doorgang door de vloed,
dwars door het ongebaande
een pad dat voortgaan doet.

3 De toekomst is al gaande,
een bron in de woestijn
zingt tegen het vergaan in:
de dood zal niet meer zijn.

4 De toekomst is al gaande,
verborgen en gezien,
een stem die te verstaan is,
een God die draagt en dient.

5 De toekomst houdt ons gaande,
voert ondanks tegenstand
ons uit het doods bestaande
naar nieuw, bewoonbaar land.

Tweede lezing 1 Petrus 3.8-18
Johannes 16.16-24

Acclamatie Lied 324 - Wat vrolijk over U geschreven staat
t: Huub Oosterhuis; m: Antoine Oomen

1 Wat vro - lijk o - ver U ge - schre - ven staat:
dat Gij zijt de gloed van al wat leeft,
de ziel die vonkt of als een brand uit - slaat,
de a - dem - bron die ons te drin - ken geeft.

The image shows a musical score for a four-line acclamation. The music is written on a single treble clef staff with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 2/2 time signature. The lyrics are written below the notes. The first line starts with a '1' indicating the beginning of the piece. The music consists of quarter and eighth notes, with some phrases connected by slurs. The piece ends with a double bar line.

2. Wat vurig staat geschreven: dat Gij komt
'redden wat verloren is', dat woord,
dat Gij het hart hebt, ogen, dat Gij hoort,
'Ik zal er zijn', zonsopgang, nieuw verbond -

3. Dat hoge woord, geschreven wit op zwart,
trouw van trouw, hoe heeft het ons bevrijd,
beschaamd, vervoerd, getroost, dan weer getart.
Hoe dorsten wij te weten wie Gij zijt.

Overdenking

Muziek

Zingen Lied 608 De steppe zal bloeien
tekst Huub Oosterhuis, mel. Antoine Oomen

1 De step-pe zal bloei-en
de step-pe zal la-chen en jui - chen.
De rot-sen die staan
van-af de da-gen der schep-ping
staan vol wa-ter, maar dicht
de rot-sen gaan o - pen.
Het wa-ter zal stro-men
het wa-ter zal tin-te-len, stra-len,
dor-sti-gen ko-men en drin - ken.
De step-pe zal drin-ken,
de step-pe zal bloei-en,
de step-pe zal la-chen en jui - chen.

2. De ballingen keren
zij keren met blinkende schoven.
Die gingen in rouw
tot aan de einden der aarde
één voor één, en voorgoed
die keren in stoeten.
Als beken vol water
als beken vol toesnellend water
schietsend omlaag van de bergen.
Met lachen en juichen -
die zaaiden in tranen
die keren met lachen en juichen.

3. De dode zal leven.
De dode zal horen: nu leven.
Ten einde gegaan
en onder stenen bedolven
dode, dode, sta op,
het licht van de morgen.
Een hand zal ons wenken
een stem zal ons roepen: Ik open
hemel en aarde en afgrond.
En wij zullen horen
en wij zullen opstaan
en lachen en juichen en leven.

Toelichting op de inzameling

Collectedoel: Stichting Kindia

Rekeningnummer: NL21 RABO 0102 9747 80

Gebeden

**Onze Vader in de hemel,
laat uw naam geheiligd worden,
laat uw koninkrijk komen
en uw wil gedaan worden
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons vandaag het brood
dat wij nodig hebben.
Vergeef ons onze schulden
zoals ook wij hebben vergeven
wie ons iets schuldig was.**

**En breng ons niet in beproeving
maar red ons uit de greep van het kwaad.
Want aan u behoort het koningschap,
de macht en de majesteit
tot in eeuwigheid.
Amen**

Slotlied Lied 423 Nu wij uiteengaan
Indien mogelijk staande

Componist Christiaan Winter, Dichter Sytze de Vries



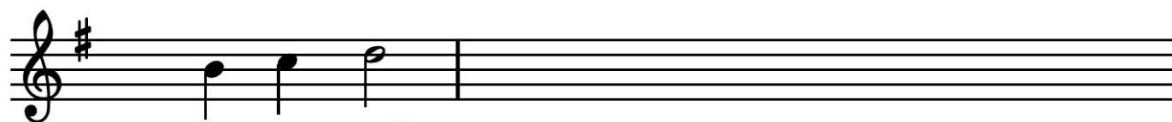
1 Nu wij uit-een-gaan vra-gen wij God:



ga met uw licht voor ons uit!



Nu wij uit-een-gaan wens ik jou toe:



Ga met God!



Va-ya con Dios en à Dieu!

2. Voor wie ons lief zijn vragen wij God:
ga met uw licht vóór hen uit!
Al onze vrienden wensen wij vrede:
ga met God!
Vaya con Dios en à Dieu!

3. Voor alle mensen op onze weg:
vrede en goeds in elk huis!
Voor al wie kwamen onder dit dak:
ga met God!
Vaya con Dios en à Dieu!

Zegen

Amen

A - - - - men, A - men, A - - - men.

Na afloop van de dienst bent U van harte uitgenodigd nog wat na te praten onder het genot van een kopje koffie of thee.